



UNAM

UNIVERSIDAD DEL  
ATLÁNTICO MEDIO

# Guía Docente

Didáctica del Léxico y la Fonética

**Máster Universitario en Enseñanza del  
Español como Lengua Extranjera**

MODALIDAD VIRTUAL

*Curso Académico 2024-2025*

## Índice

RESUMEN

DATOS DEL PROFESORADO

REQUISITOS PREVIOS

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA

ACTIVIDADES FORMATIVAS

EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA

## RESUMEN

Centro	Universidad del Atlántico Medio
Titulación	Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera
Asignatura	Didáctica del léxico y la fonética
Materia	El sistema de la lengua española
Carácter	Obligatoria
Curso	1º
Semestre	1
Créditos ECTS	5
Lengua de impartición	Castellano
Curso académico	2024-2025

## DATOS DEL PROFESORADO

Responsable de Asignatura	Aránzazu Luaces Pinilla
Correo Electrónico	<a href="mailto:aranzazu.luaces@pdi.atlanticomedio.es">aranzazu.luaces@pdi.atlanticomedio.es</a>
Tutorías	De lunes a viernes bajo cita previa

## REQUISITOS PREVIOS

Sin requisitos previos.

## RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

### Competencias

#### COM01

Profundizar en el dominio del conocimiento adquirido no sólo para la mejora de la práctica docente propia, sino también el desarrollo de la innovación e investigación en el área de ELE.

#### COM02

Diseñar estrategias para transmitir el valor de la lengua española y de las culturas que conforman el mundo hispanohablante.

#### COM03

Analizar el cambio de paradigma en la comunicación que ha desarrollado las nuevas tecnologías e integrarlas para la mejora e internacionalización de la enseñanza de ELE.

#### COM04

Evaluar las destrezas lingüísticas que desarrollan los distintos métodos, estrategias y recursos presentes en la enseñanza de ELE, para seleccionar los más adecuados para cada tipo de alumnado.

#### COM09

Analizar los sistemas morfosintáctico, léxico-semántico y fonético de la lengua española, reconociendo los componentes lingüísticos que presentan mayor dificultad para estudiantes no nativos.

### Habilidades

#### HAB03

Aplicar diferentes estrategias para desarrollar las destrezas de expresión, comprensión e interacción en el lenguaje oral y escrito.

#### HAB02

Emplear la metodología y los recursos didácticos necesarios para optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje del castellano en las áreas de fonética, morfosintaxis y léxico-semántica.

## **CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA**

- Descripción del léxico: vocabulario, léxico y lexicón.
- Descripción del sistema de la lengua española, desde un punto de vista fonético.
- La competencia léxica y fonética según el Marco Común Europeo.
- La metodología y su diversidad: enfoques lúdicos y sistemáticos para la enseñanza del léxico y la fonética.
- La Evaluación del Léxico y la Fonética.

Estos contenidos se desarrollarán por medio del siguiente programa:

Unidad 1. La Enseñanza Fonología y Fonética.

Unidad 2. El Léxico del Español.

Unidad 3. El Aprendizaje-Enseñanza de la Fonética y el Léxico.

Unidad 4. La Evaluación del Léxico y la Fonética.

## **CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA**

### **Unidad 1.**

Semanas 1-4.

### **Unidad 2.**

Semanas 5-8.

### **Unidad 3.**

Semanas 9-12.

### **Unidad 4.**

Semanas 13-16.

## RECOMENDACIONES

- Recomendación para realizar la actividad 1, semana 3.
- Recomendación para realizar la actividad 2, semana 7.
- Recomendación para realizar los foros, desde la semana 2 hasta la semana 16.

Nota: La distribución expuesta tiene un carácter general y orientativo, ajustándose a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE INTERACTIVIDAD SÍNCRONA
Clases expositivas programadas síncronas	12,5	100%
Trabajos teóricos (revisión y análisis de bases teóricas)	17,6	0%
Trabajos prácticos (aplicación de las bases teóricas para el análisis de casos y/o creación de programas y materiales)	17,6	0%
Test de autoevaluación online	2,7	0%
Tutoría y seguimiento con apoyo virtual	12,5	50%
Trabajo autónomo	54,6	0%
Foros de discusión y debate	5,5	0%
Examen final	2	100%

## EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE CALIFICACIÓN FINAL
Prueba final virtual de tipo teórico-práctico. La superación de la asignatura estará supeditada a aprobar dicha prueba	60%
Realización de trabajos (individuales o en grupo), de tipo teórico en los que se valorará la capacidad de recopilar y analizar las bases teóricas del área de la asignatura, ajustándose a los objetivos y competencias del curso	15%
Realización de trabajos (individuales o en grupo), de tipo práctico, en los que se valorará la capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la resolución de problemas y creación de materiales, ajustándose a los objetivos y competencias del curso.	15%
Participación en foros a distancia, chats, blogs y otros medios colaborativos, y participación a distancia a las sesiones lectivas	5%
Test de autoevaluación	5%

### **Sistemas de evaluación**

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

- 0 – 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 – 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 – 8,9 Notable (NT)
- 9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

### **Criterios de Calificación**

Si el alumno no se presenta al examen en convocatoria oficial, figurará como “No Presentado” en actas.

Si el alumno no aprueba el examen de la asignatura, en actas aparecerá el porcentaje correspondiente a la calificación obtenida en la prueba.

Los alumnos podrán examinarse en convocatoria extraordinaria atendiendo al mismo sistema de evaluación de la convocatoria ordinaria.

## BIBLIOGRAFÍA

### Básica

- Aguilar, L. (2000). La entonación. En Alcoba, S. (coord.), La expresión oral (115-146). Barcelona. Ariel Practicum.
- Borrego Nieto, J. y Gómez Asencio, J. J. (2001). Prácticas de fonética y fonología (2ª Ed.). Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca.
- Consejo de Europa (2001; 2002). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación (trad. Instituto Cervantes). Madrid, Anaya. Disponible en línea: [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/)
- García-Page, M. (2008). Introducción a la fraseología española. Estudio las locuciones. Barcelona: Anthropos.
- Gutiérrez Quintana, E. (2007). Enseñar español desde un enfoque funcional. Madrid: Arco.

### Complementaria

- Aguirre, C. y Marrero, V. (2004). La enseñanza de español a inmigrantes: un instrumento para la integración (1). En Material Didáctico inserto en el Programa de Formación del Profesorado. Madrid: Publicaciones de la UNED.
- Centro Virtual Cervantes. Recursos didácticos para la enseñanza de ELE. Disponible en [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/inmigracion/orientaciones/bibliografia.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/inmigracion/orientaciones/bibliografia.htm)
- Cortés Moreno, M. (2009). De la fonología a la enseñanza de la pronunciación mediante juegos, MarcoELE, 8 (versión electrónica). Ministerio de Educación de España e Instituto Cervantes de Pekín. Disponible en: [http://marcoele.com/descargas/china/cortes\\_pronunciación.pdf](http://marcoele.com/descargas/china/cortes_pronunciación.pdf).
- Dorrego, L., del Hoyo, M. A., y Ortega, M. (2006). Propuestas para dinamizar la clase de E/LE. Más de 80 juegos y actividades teatrales. Madrid: Edelsa.
- Fernández Martín, P. (2007). Propuesta didáctica: curso básico de fonética y ortografía españolas para inmigrantes marroquíes, redELE, 11. Disponible en [www.mec.es/redele/revista11/PatriciaFernandez.pdf](http://www.mec.es/redele/revista11/PatriciaFernandez.pdf)

- González Hermoso, A. y Romero Dueñas, C. (2002). Para pronunciar. Más de cien ejercicios para practicar y mejorar la pronunciación del español. Madrid: Edelsa.
- Iglesias Casal, I. y Prieto Grande, M. (1998). Actividades y recursos lúdicos para la enseñanza del español. Madrid: Edinumen.